



MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

FLÛTE À BEC

MORCEAUX DE RÉFÉRENCE POUR L'ADMISSION EN CLASSE DE FLÛTE À BEC

CYCLE I - 2 ^{ÈME} ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Fünf alt-französische Tänze : « Matelotte »	Anonyme	NOETZEL N°3134
Selected Minuets : « Menuet n°11 »	G.F. TELEMANN	BÄRENREITER N° 977
4 Stücke (1950) (soprano/p ou alto/p)	H. KANN	DÖBLINGER 04406
2 pièces au choix dans « country dances » (soprano)	R. CLEMENCIC	U.E 15265
CYCLE I - 3 ^{ÈME} ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
La Volta (sop)	W.BYRD	SCHOTT LONDRES 10.037
Sonate Op.5 n°8 : Allemande (soprano)	A.CORELLI	NOETZEL N° 3127
Sonate « La Simianne » : Sarabande (alto)	P.DE LAVIGNE	NOETZEL N° 3274
2 pièces au choix dans : « 21 Masques Dances of the XVII ^e siècle » : vol.2 (soprano ou alto et b.c.)	Anonyme	LONDON PRO MUSICA EM 2

CYCLE II - 1^{ÈRE} ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Suite en ré mineur : dernier Presto	J. PAISIBLE	HORTUS MUSICUS N°237
Sonate en ré mineur : 1er mouvement (alto)	N. CHEDEVILLE	NOETZEL N°3137
3 inventions au choix dans « 6 inventions » (soprano et alto)	H.P KEUNING	HARMONIA
Flauto solo (1978) (soprano)	G. MAASZ	MOECK 469

CYCLE II - 2^{ÈME} ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
- Pavane de Spanje (soprano) - Sonate Op. 3 n°4 en la mineur : poco allegro (alto)	P. DE VOIS J.B.LOEILLET	XYZ 1427 SCHOTT OFB 52
- Sonate en la mineur : prélude (soprano) - Préludes und Voluntaris : Prélude p.4 (alto)	A.CORELLI J.C.PEPUSCH	NOETZEL n°3127 SCHOTT N°10113
Sonate en fa majeur (alto et b.c.)	G.B.BONONCINI	U.E 12556
Fiesta pictures (1970) (soprano et piano)	R.DARLOW	BOOSEY & HAWKES

CYCLE II - 3^{ÈME} ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
- Sonate méthodique n°6 « Spirituoso » (soprano) - Caprices et Fantaisies : Allegretto n°13 et Variation 4 (alto)	G.P.TELEMANN J.J.QUANTZ	SCHOTT LONDRES SCHOTT
- D'Lof-zangh Marie : thème et variations 1 et 2 (soprano) - Volume 1 Sonate n° 7 : 2ème mouvement Allegro	J.VAN EYCK B.MARCELLO	X Y Z EMB Z13477
- Sonate 1 Op. 5 n°9 (alto et b.c.) - 1 Recercada au choix dans « 4 Recercaden » (alto et clavecin)	A.CORELLI D.ORTIZ	MOECK 1092 MOECK 2503

- Sonate n°4 en sib majeur (alto et b.c.)	F.M.VERACINI	PETERS 4965 b
- Sonate (1954) (alto et piano)	VERACINI /METZEL	LIENAU ZFB 20

CYCLE III		
- 1ère Canzone - 1 sonate méthodique	G.FRESCOBALDI G.P.TELEMANN	LONDON PRO MUSICA GF1 BÄRENREITER
- Sonata prima - Sonata prima 2 mouvements de la sonate en Ut	G.B. FONTANA G.P.TELEMANN	SCHOTT OFB 122 MOECK 1065
- Sonate n°2 (alto et b.c.) - 1 thème et variations au choix dans « Der Fluyten Lust-hof » (soprano)	F.BARSANTI J.VAN EYCK	AMADEUS 2065 X Y Z
- Sonate en fa majeur BWV 1035 (alto et b.c.) - Prélude en ut mineur dans « l'Art de préluder » (alto)	J.S.BACH J.M.HOTTETERRE	NOETZEL 3037 ZURFLUH 1131