



MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

# FLÛTE TRAVERSIÈRE

## **MORCEAUX DE RÉFÉRENCE POUR L'ADMISSION EN CLASSE DE FLûTE TRAVERSIÈRE**

<b>CYCLE I - 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Valsette	G. MEUNIER	COMBRE
Marionnettes (3 instantanés)	DIOT-MEUNIER	LEMOINE
Chanson de Gautier	C.H. JOUBERT	COMBRE
Amabilité	M.DAUTREMER	LEDUC
<b>CYCLE I - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Piccolo	S. LANCEN	LEDUC
Andate	HUGON-BACH	BILLAUDOT
Album classique : « Gavotte »	G.F.HAENDEL	SCHOTT
Volutes	M.BERTHOMIEU	LEMOINE
<b>CYCLE I - 4<sup>ÈME</sup> ANNÉE (UNIQUEMENT POUR LES ENTRÉES EN CHAM)</b>		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Sonate en fa majeur : largo et vivace	G.P.TELEMANN	HORTUS MUSICUS-BAREN REITER
Album classique : « Air de la Flûte enchantée »	W.A.MOZART	SCHOTT 2389
L'oiseau malice	J.SICHLER	COMBRE
Prélude et danse	P.PROUST	BILLAUDOT

**CYCLE II - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Le petit chevrier corse	H. TOMASI	LEDUC
Air classique	G.MEUNIER	LEMOINE
Thème et variations	C.H. JOUBERT	COMBRE
Comme au temps de Bach	DIOT-MEUNIER	LEMOINE

**CYCLE II - 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
3 escales (I et III)	M.BERTHOMIEU	LEMOINE
Pastourelle et rigaudon	R. LANNOY	LEDUC
Flûte classique IV – Sicilienne et allegro (n°1 et 2) L.	RANOM	COMBRE
Sonate n°5 « Il Pastor Fido » (1er et 2ème mouvements)	A.VIVALDI	I.M.C

**CYCLE II - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Sonate en fa majeur	G.DONIZETTI	ZIMMERMANN
Histoires – La meneuse de tortues d'or Le petit âne blanc	J. IBERT	LEDUC
Suite en la mineur « Air à l'italien »	G.P.TELEMANN	Au choix
Minuetto con variationi (Flûte classique)	J. WANHAL	LEDUC

**CYCLE III - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Rhapsodie	R. GUIOT	MARTIN
Andante et allegro	G.ROSSINI	KUNZELMANN
Variations sur un thème de Rossini	F.CHOPIN	I.M.C
Joueurs de flûte : « Pan et Tityre »	A.ROUSSEL	DURAND