



MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

# ORGUE

## **MORCEAUX DE RÉFÉRENCE POUR L'ADMISSION EN CLASSE D'ORGUE**

<b>CYCLE I - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
« Invention » au choix, à l'orgue, au piano ou au clavecin	J.S. BACH	HENLE
<b>CYCLE I - 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
« Lob sei dem allmächtigen Gott » BWV 602	J.S. BACH	DOVER (Orgelbüchlein)
« Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort » BuxWV 185 D.	BUXTEHUDE	BÄRENREITER (BA 8404)
Etude Op.56/1 en ut majeur R.	SCHUMANN	HENLE
<b>CYCLE I - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Éditions</b>
« Vater unser im Himmelreich » BWV 636	J.S. BACH	DOVER (Orgelbüchlein)
Praeludium en ré mineur	M. WECKMANN	BÄRENREITER (BA 8189)
Concerto en si mineur (1er mouvement) LV 133	J.G. WALTHER	BÄRENREITER (BA 1920)

**CYCLE II – 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
« Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich » BWV 609	J.S. BACH	DOVER (Orgelbüchlein)
Le Banquet céleste	O. MESSIAEN	LEDUC
Prélude, fugue et chaconne BuxWV 137	D. BUXTEHUDE	BÄRENREITER (Vol.1)

**CYCLE II – 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Fugue en sol mineur BWV 578	J.S. BACH	BÄRENREITER (Vol.6)
Prélude en mi mineur (le petit)	N. BRUHNS	BREITKOPF
La Vierge et l'Enfant (extrait de la Nativité)	O. MESSIAEN	LEDUC

**CYCLE II - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Prélude en ut majeur BWV 545	J.S. BACH	DOVER
Prélude en ré mineur BuxWV 140	D. BUXTEHUDE	BÄRENREITER (Vol.1)
Prélude et fugue en ut mineur op 37/1	F. MENDELSSOHN	DOVER

**CYCLE III - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE**

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Variations sur un thème de Clément Jannequin	J. ALAIN	LEDUC (Vol.2)
Sonate en trio BWV 528 (1er mouvement)	J.S. BACH	DOVER
Pièce héroïque	C. FRANCK	DOVER