

CYCLE SPECIALISE

EXAMEN D'ENTREE

PROGRAMME DES EPREUVES - **ANNEE 2024|2025**

GUITARE

Programme : un morceau de la liste A et un de la liste B ci-dessous, ainsi qu'un troisième morceau libre de choix.

L'ensemble de la prestation ne doit pas excéder une douzaine de minutes, et sera suivie d'un entretien de quelques minutes concernant les motivations du candidat.

Si non précisé, le choix des éditions des œuvres est libre.

Liste A	Liste B
<i>Fantasia X « que contrahaza la harpa en la manera de Ludovico »</i> Alonso Mudarra	<i>Suite Castellana mouvements I et II</i> (éditions Schott) Federico Moreno-Torroba
<i>Courante de la suite BWV 996</i> Jean-Sébastien Bach	<i>Danza caracteristica</i> (éditions Schott) Léo Brouwer
<i>Etude 24 opus 29</i> Fernando Sor	<i>Hymne à l'amour</i> - adaptation de l'œuvre de Marguerite Monnot (éditions Lemoine) Roland Dyens
<i>Deux extraits de « choix de mes fleurs chéries op.46 » : le romarin suivi de l'œillet</i> Mauro Giuliani	<i>Histoires anciennes I, II et V</i> (éditions Billaudot) Philippe Leroux
<i>Etude n°3</i> Augustin Barrios	<i>Sérénade</i> (éditions Sikorski 8827) Sofia Gubaidulina