



MORCEAUX IMPOSÉS / MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

HAUTBOIS

<https://conservatoire.lille.fr/>



Conservatoire
de Lille

CYCLE I - 2 ÈME ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Pavane française	J.MEYER	DELRIEU GD 1358
Chantefable	M.MERLOT	COMBRE C 5502
Petite confidence	P.EMONET	R. MARTIN

CYCLE I - 3 ÈME ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Chanson et danse	A.CAURETTE	COMBRE C 04892
Reflets	J.F.BASTEAU	R. MARTIN R 2482 M
Aurore	P. EMONET	R. MARTIN R 2581 M

CYCLE I - 4 ÈME ANNÉE UNIQUEMENT POUR LES ENTRÉES EN CHAM

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Air lointain	M.DAUTREMER	LEDUC
Air pastoral	E. BOZZA	LEDUC AL 25409
Andantino	G. MEUNIER	COMBRE P 02998

CYCLE II – 1 ÈRE ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Air triste, air gai	H. CLASSENS	COMBRE P 04508
Chanson romantique	R. PLANEL	LEDUC AL 21355
Air et Rondo	P.EMONE G.F. HAENDEL	CHESTER JWC 1572

CYCLE II - 2 ÈME ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Cantabile et giocoso	P. PROUST	COMBRE Co6148
Largo et Allegro	A. MARCELLO	CHESTER
Andante mafioso e allegro pizzaiolo	C.H. JOUBERT	LAFITAN PL 0228

CYCLE II - 3 ÈME ANNÉE

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Concerto pour hautbois	CORELLI- BARBIROLI	BOOSEY BH 16237
Histoire de hautbois : vol.3 « 2 villageoises »	P.M. DUBOIS	BILLAUDOT GB 4043

CYCLE III

Titre de l'oeuvre	Compositeur	Éditions
Romance et humoresque	C.NIELSEN	HANSEN
Sonate pour hautbois et piano	G.DONIZETTI	PETERS
Air et Rondo	B. BRITTEN	FABER MUSIC