

ville de ✦  
**lille**



# MORCEAUX IMPOSÉS / MORCEAUX DE RÉFÉRENCE

# CLARINETTE

Conservatoire de Lille



Conservatoire  
de Lille

## MORCEAUX DE RÉFÉRENCE POUR L'ADMISSION EN CLASSE DE CLARINETTE

**Pour le cycle I, les programmes proposés sont obligatoires**

CYCLE I - 2 <sup>ÈME</sup> ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Edition
« <b>Cartes postales</b> » - 2 pièces au choix ou « <b>Le petit Ebony</b> » - 2 pièces au choix	J.F VERDIER	BILLAUDOT
	A. CIESLA	R. MARTIN
CYCLE I - 3 <sup>ÈME</sup> ANNÉE		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Edition
« <b>Clarinette passion</b> » : volume 1 - 2 pièces au choix ou « <b>Le voyage d'Ebony</b> » : volume 2 - 2 pièces au choix	G. MARTIN	BILLAUDOT
	A. CIESLA	R. MARTIN
CYCLE I - 4 <sup>ÈME</sup> ANNÉE (UNIQUEMENT POUR LES ENTRÉES EN CHAM)		
Titre de l'oeuvre	Compositeur	Edition
Clarinette passion volume 1 : 1 pièce au choix et 1 morceau au choix	G. MARTIN	BILLAUDOT

**Pour les cycles II et cycles III, certaines œuvres de référence peuvent être remplacées par d'autres morceaux de niveau similaire.**

<b>CYCLE II - 1<sup>ÈRE</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Edition</b>
Recueil Croc'notes 2 pièces au choix	J.N CROCO	R.MARTIN
Clarinete passion : volume 2 - 2 pièces au choix	G.MARTIN	BILLAUDOT
<b>CYCLE II - 2<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Edition</b>
Le bal de Léocadie	C.H JOUBERT	LAFITAN
Sonate n°7	X. LEFEVRE	BILLAUDOT
Idylle pastorale	F. COITEUX	SEMPRE PIU
<b>CYCLE II - 3<sup>ÈME</sup> ANNÉE</b>		
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>	<b>Edition</b>
Concertino	G. DONIZETTI	PETERS
Sonate n°11	G.F. HAENDEL	BILLAUDOT
Petit concert	D. MILHAUD	BILLAUDOT

<b>CYCLE III</b>	
<b>Titre de l'oeuvre</b>	<b>Compositeur</b>
Piccolo Mozart	M.L SCHMITT
Fantaisie variée sur un vieil air champêtre	L. CAHUZAC
Prélude valsé et irisch réel	R. LAPARRA