



©peinture : JJMaho

TEXTURES #6

Stage d'improvisation musicale et de poésie contemporaine ouvert aux élèves du Conservatoire de Lille aux musicien.nes ou comédien.nes extérieurs sans limite d'âge, tous instruments et styles confondus

RÉUNION D'INFORMATION

Mercredi 1er octobre 2025 - 19h00

Conservatoire de Lille - Amphi 242

Entrée rue Alphonse Colas



Conservatoire
de Lille

STAGE D'IMPROVISATION MUSICALE ET DE POÉSIE CONTEMPORAINE

Le stage Textures #6 propose durant trois jours de mettre en relation, au fil d'improvisations libres ou dirigées, la parole écrite et spontanée, le jeu instrumental, le mouvement. L'idée est de faire émerger, peu à peu, la singularité d'un groupe et des individus qui le composent, et d'en savourer joyeusement les alliages.

DIRECTION MUSICALE : Ivann Cruz

DIRECTION DES LECTURES : Christine Girard

PROFILS : goût pour l'invention et l'interdisciplinarité

POUR QUI ?

Ouvert aux élèves du conservatoire de Lille et aux artistes amateurs (musique, théâtre, danse...) extérieurs. Tous instruments et styles bienvenus, à partir de 14 ans.

DATES ET LIEUX :

- vendredi 17 octobre, 18h - 21h, Conservatoire de Lille

- samedi 18 octobre, 10h - 17h, Conservatoire de Lille

- dimanche 19 octobre, 10h - 16h, la Malterie (42 rue Kuhlmann, Lille)

Performance publique le même jour à 17h30 à la malterie.

RÉUNION D'INFORMATION :

Mercredi 1er octobre à 19h00

Conservatoire de Lille, 1 rue Colas / Amphithéâtre

TARIF : 16 € – pour les musicien.nes et comédien.nes extérieurs

GRATUIT pour les élèves du conservatoire et des écoles de musique de Lille

INSCRIPTIONS : drochdi@mairie-lille.fr

INFORMATIONS :

<https://conservatoire.lille.fr>

<https://muzzix.info/>