

Les grandes lignes de l’organisation de la rentrée de septembre 2026

- Reprise des cours pour les CHAM/CHAD Carnot et S2TMD (cours individuels, orchestres, ateliers, etc.) : à partir du jeudi 3 septembre
- Reprise des CHAM primaires : semaine du 7 septembre
- Reprise des cours à horaires extra-scolaires (cours individuels, FM, orchestres, érudition, toutes pratiques collectives vocales et instrumentales, etc... hors théâtre) : semaine du 7 septembre
- La musique de chambre reprendra à partir du 21 septembre (sauf pour les groupes déjà constitués qui reprendront lors de la semaine du 7 septembre)

Date	Objet et horaires	Salle	Commentaires
Mardi 1 ^{er} septembre	Réunion d’information à destination des HA Carnot et S2TMD Pasteur	Salle Lannoy	14h45 : 3 ^{ème} , 4 ^{ème} , 5 ^{ème} , 15h30 : 6 ^{ème} 16h15 : S2TMD
	Définition des horaires de cours pour les HA Carnot et S2TMD		Les professeurs accueilleront les élèves à partir de 17h dans leur salle habituelle
	Théâtre -18h	Auditorium, salle C1/10 et 032	Réunion obligatoire de rentrée pour l’ensemble des candidats
	Danse CHAD Carnot	Salle Lannoy 17h30	Réunion d’information parents-professeurs pour les CHAD
	Erudition : Accueil des classes de culture, d’analyse et d’histoire avec M Joos et A Ostrowski	Salle 242b	Rencontre concernant les cours d’ analyse à 17h00 (anciens et nouveaux élèves) Rencontre concernant les cours d’ histoire à 17h30 (anciens et nouveaux élèves) Rencontre concernant les cours de Culture musicale : entre 18h et 19h selon le nom de famille (anciens et nouveaux élèves) Groupes constitués par la 1 ^{ère} lettre du nom de famille : A à G : 18h H à M : 18h30 N à Z : 19h
Mercredi 02 septembre	Erudition/Ecriture	Salle 242b	Réunion pour tous les élèves (anciens et nouveaux) pour fixer les horaires 13 h 30 : écriture 2 ^{ème} , 3 ^{ème} et 4 ^{ème} année + orchestration et composition 15 h : 1 ^{ère} année d’écriture + base de l’écriture
	Définition des horaires de cours d’instrument pour les anciens élèves en Trad, et rencontre avec les candidats	Salles indiquées à l’accueil	A partir de 17h : les professeurs accueilleront les anciens élèves pour définir les horaires des cours individuels A partir de 18h : accueil des candidats extérieurs non débutants (tous cycles confondus) Les concours d’entrée se dérouleront les 10, 11 et 12 septembre pour les CI, CII, et CIII, CSpé et CPES . (hors jazz et tests FM) TOUS LES CANDIDATS EXTERIEURS admis à l’issue de l’épreuve instrumentale ou vocale doivent obligatoirement passer le test de FM le 16/09
	Danse Concours d’entrée	4^{ème} étage	CONCOURS D’ENTREE EN TRAD SELON LES PLACES DISPONIBLES 1C1 et 1C2 de 10h00 à 11h00 1C3 de 11h00 à 12h00 2C1 de 11h00 à 12h30 2C3 et CEC de 14h00 à 15h30 CS de 16h00 à 18h30 (merci d’envoyer une lettre de motivation à ddesessart@mairie-lille.fr en amont)
	Jazz Examens d’entrée CI, CII, CIII	Auditorium	Audition : à partir de 13h30 toutes disciplines confondues Test FM jazz obligatoire pour les admis : mercredi 16septembre Test de théorie jazz (test d'orientation, destiné aux candidats admis) en salle 108 à 19h15
	Jeudi 3 septembre	Initiation jazz	C2/30 Accueil et test d'entrée en Initiation Jazz
Lundi 7 septembre	Danse	Auditorium 18h30-20h	Réunion d'information pour les élèves et parents des cours Trad, cycle I, II et III
	Ensemble Aperto	Salle 032	18h30 : Audition d’admission. Reprise des cours : Lundi 14 septembre
	Jazz Audition d’admission Cycle Spécialisé et CPES	Auditorium	Audition : à partir de 13h30 toutes disciplines confondues Test FM jazz le mercredi 16 septembre dans l’après-midi. Test de théorie jazz (test d'orientation, destiné aux candidats admis) en salle 108 à 19h15
Lundi 7 et Mardi 8 septembre	Chant Examens d’entrée Chant	Salle 337	Ordre de passage transmis aux candidats début septembre. + tests de FM obligatoire pour les admis le mercredi 16 septembre dans l’après-midi.
Mardi 8 septembre	Chant	242b	20h : Réunion d’information pour les anciens élèves
	Musique de chambre ancienne	Salle 232	18h : Réunion d’information pour la musique de chambre ancienne
	Jazz	C1/10	18h30 : réunion d’information pour les anciens et nouveaux élèves.
Jeudi 10 septembre	Jeunes Chanteurs	Salle 032	17h30-18h30 : Audition des candidats
Mercredi 16 septembre	Formation musicale : Tests obligatoires d’orientation pour tous les candidats extérieurs admis (Instruments et chant)	Salles de FM du 1^{er} étage	13h30 – 15h30 pour les CI 15h30 – 17h30 pour les CII, CIII et CSpé
Jeudi 17 septembre	Cycles Spécialisés et CPES (musique)	Auditorium 18h30	18h30 : Réunion d’information
Vendredi 18 septembre	Musique de chambre	Auditorium 18h	Cette réunion d’information est obligatoire pour les élèves inscrits en CIII (qui doivent valider la musique de chambre), en Cycle Spécialisé et en CPES..
Samedi 19 septembre	Danse	A définir	2° AUDITION DANSE CPES 9H30/12H CLASSIQUE 13H30/15H CONTEMPORAIN
Jeudi 24 septembre	Danse	Salle 403	Réunion CPES/CS 18h/19h30



DATES DES EXAMENS D’ENTREE



Planning examens d'entrée septembre 2026

Mercredi 9 septembre

Salles

15h : Guitare tous niveaux	337
17h : Accordéon tous niveaux	337
17h30 : Harpe tous niveaux	226

Jeudi 10 septembre

10h : Trompette, Trombone, Tuba CS + CPES	225
17h : Violoncelle, alto, contrebasse tous niveaux	337
17h : Flûte traversière tous niveaux	333
18h : Cor tous niveaux	339
18h30 : Hautbois tous niveaux	332

Vendredi 11 septembre

10h : Musique ancienne tous niveaux	238
10h : Orgue tous niveaux	Lannoy
17h : Violon CI, CII	306
17h : Violon CIII, CS, CPES	225
17h : Clarinette tous niveaux	C6
18h : Basson tous niveaux	308

Samedi 12 septembre

9h30 : Piano CI, CII	32
9h30 : Piano CIII, CS, CPES	Lannoy
9h30 : Trompette, Trombone, Tuba CI, CII, CIII	225
9h30 : Saxophone tous niveaux	339

Mardi 22 septembre

10h : Accompagnement 3CS / CPES	C3
---------------------------------	----