



C'EST QUOI CE SPECTACLE ?



PARÉIDOLIE

Par les élèves de la classe à horaires aménagés de danse

JEU. 7 DÉC. 2023 / 14h45 (scolaire)

VEN. 8 DÉC. 2023 / de 17h à 19h

📍 Musée de l'Hospice Comtesse, Lille

Paréïdolie : du grec ancien « à côté [del], au lieu [del] »,
et du nom commun eídōlon, « image, apparence, forme »

Musée de
l'Hospice Comtesse

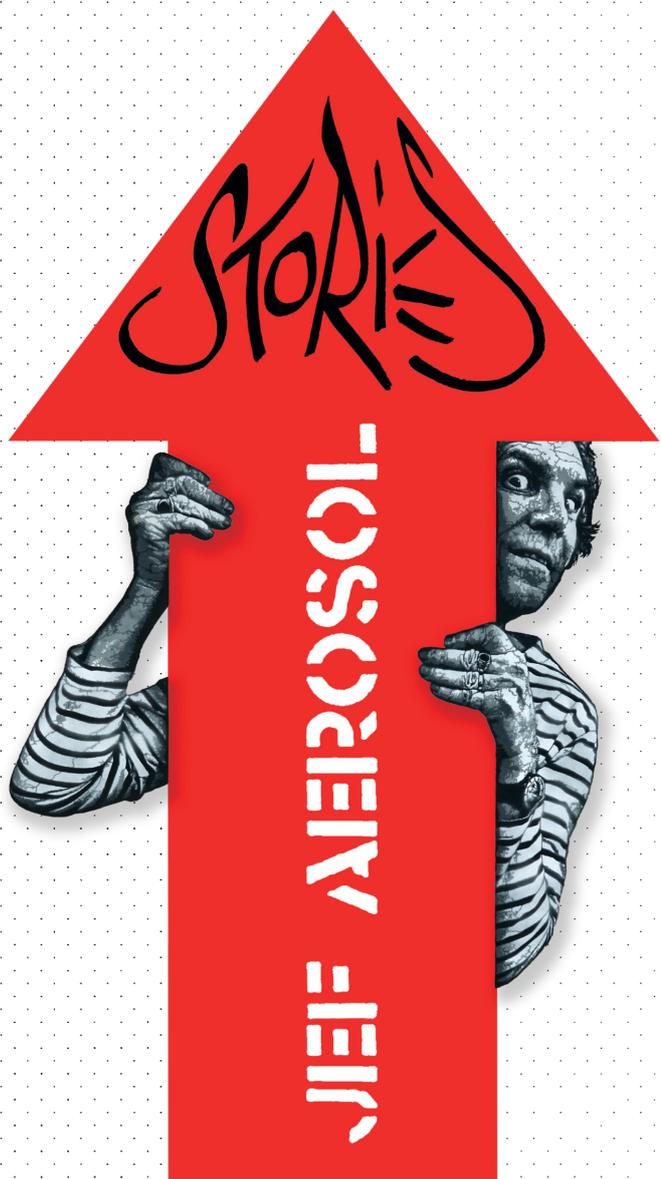
Un projet
qui fait
grandir
LILLE
ÉDUC'

CL Conservatoire
de Lille

Après le succès éclatant d'une première expérience chorégraphique en 2023, les élèves passionnés de danse classique et contemporaine issus de classes à horaires aménagés retrouvent les magnifiques espaces du musée de l'Hospice Comtesse qui accueille l'exposition « Jef Aérosol Stories ».

Vous alternerez entre une visite de l'exposition et le Tout Ouïe des élèves danseurs.

JEF AÉROSOL, UNE HISTOIRE



EXPOSITION

19 OCT. 2023

21 JANV. 2024

Il y a 40 ans, Jef Aérosol signait son premier pochoir.

Le musée de l'Hospice Comtesse présente une exposition rétrospective consacrée à cet artiste, peintre, musicien et lillois d'adoption depuis 1984.

L'exposition « Jef Aérosol Stories » est aux yeux de l'artiste, une « compilation d'instantanés, de moments, de souvenirs et de bribes d'aventures ».

Elle témoigne de l'histoire de cet homme devenu à partir des années 80, un artiste dont les créations aux quatre coins de la planète interpellent chaque individu.

Quelques ressources pour aller plus loin :

Trois questions sur la paréidolie

https://www.francetvinfo.fr/sciences/espace/trois-questions-sur-la-pareidolie-cette-capacite-de-notre-cerveau-a-voir-une-tete-d-ours-sur-la-planete-mars_5634263.html

Exposition « Jef Aérosol Stories » au Musée de l'Hospice Comtesse

<https://mhc.lille.fr/exposition-jef-aerosol-stories>

UNE CÉLÉBRATION DE LA DANSE ET DE L'ART À TRAVERS LES ŒUVRES DE JEF AÉROSOL

Cette présentation représente une célébration de la créativité et de l'innovation, où la danse devient une toile vivante, insufflant la vie aux images statiques de l'œuvre de Jef Aérosol. Elle témoigne du pouvoir de l'art d'inspirer et d'élever, mettant en valeur les moyens uniques par lesquels les frontières peuvent être intégrées de manière harmonieuse pour créer une expérience artistique.

Dans ce projet, l'objectif était de fusionner la danse, l'art visuel et l'expression culturelle, en incorporant l'art du mouvement et les œuvres captivantes du célèbre artiste de street art Jef Aérosol dans l'espace unique de la salle des malades au musée de l'Hospice Comtesse.

La danse va au-delà du simple mouvement ; elle est le langage universel de l'expression. À travers les arcs gracieux des bras des danseurs de ballet, les puissants sauts des artistes de jazz ou la fluidité de la chorégraphie contemporaine, les émotions trouvent leur voix dans le monde de la danse. La danse transcende les mots, atteignant les recoins les plus profonds de l'âme humaine. Elle transmet la joie, la tristesse, l'amour et la colère avec une pureté qui défie la traduction.

Elle incarne des histoires, des cultures et des voyages individuels, tissés ensemble dans une toile de mouvement et de rythme. À chaque pas et à chaque geste, les danseurs peignent des émotions sur la toile de l'espace et du temps, invitant le public à se joindre à leur récit. Que ce soit sur une grande scène ou dans un cadre intime, la danse a le pouvoir de connecter les cœurs, de susciter la réflexion et d'inspirer le changement. C'est une célébration de l'expression humaine dans toute sa profondeur, rappelant aux spectateurs que parfois les vérités les plus profondes ne peuvent être révélées que par le mouvement.

La salle des malades au musée de l'Hospice Comtesse offre un cadre évocateur pour cet événement. Les œuvres frappantes de Jef Aérosol, connu pour sa fusion de la culture pop, de la culture urbaine et des commentaires sociaux, préparent le terrain pour une exploration captivante. À mesure que les danseurs intègrent les créations inspirantes d'Aérosol dans leur performance, une connexion profonde se forme entre la danse et le monde de l'art contemporain.



Coordination du projet : Fabienne Dumas et Mark Pace

TOUT OUÏE À VENIR...

<i>Screen dance</i> - élèves de danse	MAR. 12 DÉC. 2023 / 14h45
<i>Improvisations</i> - élèves du Conservatoire et du Plan musique danse théâtre	MAR. 16 JAN. 2024 / 14h45
<i>Concert jazz</i> - Trio Pablo Campos	JEU. 8 FÉV. 2024 / 14h45
<i>Danse au Grand Sud</i> - Junior Ballet	VEN. 9 FÉV. 2024 / 14h45
<i>Tout Ouïe Surprise</i> - classe du Plan musique danse théâtre	MAR. 13 FÉV. 2024 / 14h45
<i>Orchestre à cordes</i> - Teen Orchestra	JEU. 15 FÉV. 2024 / 14h45
<i>Orchestre de l'ESMD</i> - Direction Arie Van Beek	VEN. 22 MAR. 2024 / 10h
<i>Trêve Olympique</i> - Arnaud Marzorati	VEN. 29 MAR. 2024 / 14h45
<i>Ligeti Bartok</i> - étudiants de l'ESMD et du CRR	VEN. 5 AVR. 2024 / 10h et 14h45
<i>Tout Ouïe</i> - classes Passerelle	VEN. 17 MAI. 2024 / 14h45
<i>Danse au Grand Sud</i> - élèves du département danse	VEN. 17 MAI. 2024 / 14h45
<i>Dancing Palace !</i> - ensemble CHAM du collège Makeba	LUN. 10 JUIN 2024 / 14h45
<i>Tout Ouïe Surprise</i> - classe du Plan musique danse théâtre	MAR. 11 JUIN 2024 / 14h45