



C'EST QUOI CE SPECTACLE ?



TOUT'OUIË

Par les classes passerelles violon, cor et xylophone

MAR. 6 MAI 2025 / 14h45 (scolaire) et 18h30

📍 Auditorium du Conservatoire, Lille

De la musique à l'école à l'école de musique : venez découvrir les jeunes talents des classes passerelles



Conservatoire de Lille

LES CLASSES PASSERELLES : UNE AVENTURE MUSICALE À L'ÉCOLE

Chaque année, plusieurs projets musicaux voient le jour grâce au dispositif des **classes passerelles**, imaginé pour tisser des liens entre les établissements scolaires et les écoles de musique de quartier.

Ces parcours sont pensés comme des tremplins vers une pratique artistique plus régulière, en s'inscrivant dans la continuité d'un projet mené au sein de l'école, que ce soit sur le temps scolaire ou périscolaire.

Ce travail repose sur une collaboration étroite entre les enseignants de l'Éducation Nationale, les équipes de l'accueil périscolaire et les artistes intervenants ou professeurs de musique du Conservatoire et des Écoles de musique de la ville de Lille.

Il existe aujourd'hui dix classes passerelles, chacune se distinguant par la pratique musicale proposée : fanfare, instruments seuls ou combinés...

Implantées au cœur des écoles ou dans les lieux de pratique musicale à proximité, elles accueillent des enfants d'une même classe ou issus de différents niveaux, une à deux fois par semaine, tout au long de l'année scolaire.



FOCUS :

LES CLASSES PASSERELLES EN SCÈNE!

Tous à cordes

Entre l'école Launay
et l'école de musique de Wazemmes

Du CE2 au CM2, les élèves de l'école Launay se sont engagés dans une aventure musicale riche et ambitieuse, à la découverte du violon et de la contrebasse. Ce projet se déploie sur l'ensemble de la semaine, aussi bien sur le temps scolaire que périscolaire.

Encadrés par Vincent Leutreau et Claire Bellamy, les enfants explorent l'univers des cordes frottées et apprennent à jouer ensemble.

Passerelles xylophone

Entre l'école Brunshvicg-Rousseau
et le Conservatoire

Les élèves de CE2, CM1 et CM2 se retrouvent une fois par semaine, le lundi, pour former un ensemble de xylophones.

Aux côtés de Jimena Vanasco et Matthieu Kressmann, ils découvrent le plaisir de jouer en rythme, de se répondre, et de construire peu à peu un véritable orchestre de percussions mélodiques.

Passerelle cor

Entre l'espace éducatif Anatole France,
le Conservatoire et l'école de musique
de Saint-Maurice

Chaque mardi et vendredi, pendant la pause méridienne, les élèves de CE2 et CM1 s'initient à un instrument puissant et majestueux : le cor d'harmonie.

Avec Jimena Vanasco et Karl Hutin, les jeunes musicien·nes apprennent à souffler, écouter et faire sonner leur instrument.

Entre l'école Lalo Clément
et l'école de musique de Lille-Centre

Tous les jeudis, pendant la pause méridienne, les élèves de CE2 et CM1 se retrouvent autour des xylophones.

Accompagnés par Jimena Vanasco et Matthieu Kressmann, ils développent leur écoute, leur sens du rythme, et le plaisir de faire de la musique à plusieurs.

Votre enfant souhaite apprendre à jouer d'un instrument de musique, à chanter ou danser ?

Les inscriptions au Conservatoire ou dans les Écoles de musiques sont ouvertes du 12 mai au 20 juin.

N'hésitez plus !

**RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS,
RENDEZ-VOUS SUR**
conservatoire.lille.fr



- MUSIQUE À PARTIR DE LA GRANDE SECTION DE MATERNELLE •
- DANSE À PARTIR DE 5 ANS •
- THÉÂTRE À PARTIR DE 15 ANS •

